

# Indice

VII	Prefazione <i>di Mauro Magatti</i>
3	Introduzione
	1. Oltre la teoria esistente
11	1.1 La nozione di mobilità nel dibattito sociologico contemporaneo
17	1.2 Mobili e immobili: la mobilità come fattore di disuguaglianza
24	1.3 Grandi/mobili/globali vs piccoli/rigidi/locali. La mobilità come fattore di sfruttamento
27	1.4 Oltre il dualismo mobili-immobili: gli ubiqui
32	1.5 Ripensare il nesso mobilità-potere sulla base dell'ubiquità
	2. Mobilità romantica e capitalismo avanzato
42	2.1 Alle origini del binomio mobilità-liberazione
49	2.2 La critica artista del '68
52	2.3 Il Nuovo Spirito del Capitalismo
62	2.4 La mobilità come norma sociale
	3. Forme di mobilità e stratificazione sociale
72	3.1 Forme di mobilità nello spazio dei flussi
81	3.2 I discorsi del top management sul proprio ritmo: spazio-tempo e identità
92	3.3 Sui vertici della stratificazione sociale: lo stato dell'arte
97	3.4 Dal ritmo alla morfologia sociale: distinzioni ai vertici dello spazio sociale. Alias: ereditare il potere sullo spazio-tempo proprio e altrui nel capitalismo avanzato

	4. Ritmi, poteri e tipi di mobilità dei ceti alti
120	4.1 Dal ritmo alla morfologia sociale II: disciplina spazio-temporale, poteri e tipi di mobilità ai vertici della gerarchia occupazionale
126	4.2 La mobilità tra posizioni istituzionali e il suo legame con il potere
137	4.3 La mobilità del nome, o fama, e il suo legame con il potere
150	4.4 Mobilità e polifonia del campione allargato: disposizioni individuali e condizioni contestuali
167	Conclusioni
177	Nota metodologica
187	Bibliografia